BIBLIOTHEK UNIV. WARSZAWSKIEGO
866c
86
XII 82.

Anselm Luda.

Schneeglöckchen

Polka.

LIBRAIRIE DE A. OTREMBA SUCCESSEUR DE J. MILOT À CRACOVIE

Op. 7. Pr. ~~75 Sgr.~~ 5

2 m

Schneeglöckchen-
POLKA

für das **Pianoforte** componirt

VON

ANSELM LUDA.

Op. 7. Pr. 7½ Sgr.

Eigenthum des Verlegers.

DANZIG,
A. Habermann's Nachfolger
(H. KOHLKE.)

Leipzig, C. F. Leede. Berlin, G. Gurski.
New-York, J. Schuberth & Co.

Lith. Anst. v. H. W. Garbrecht, Leipzig.

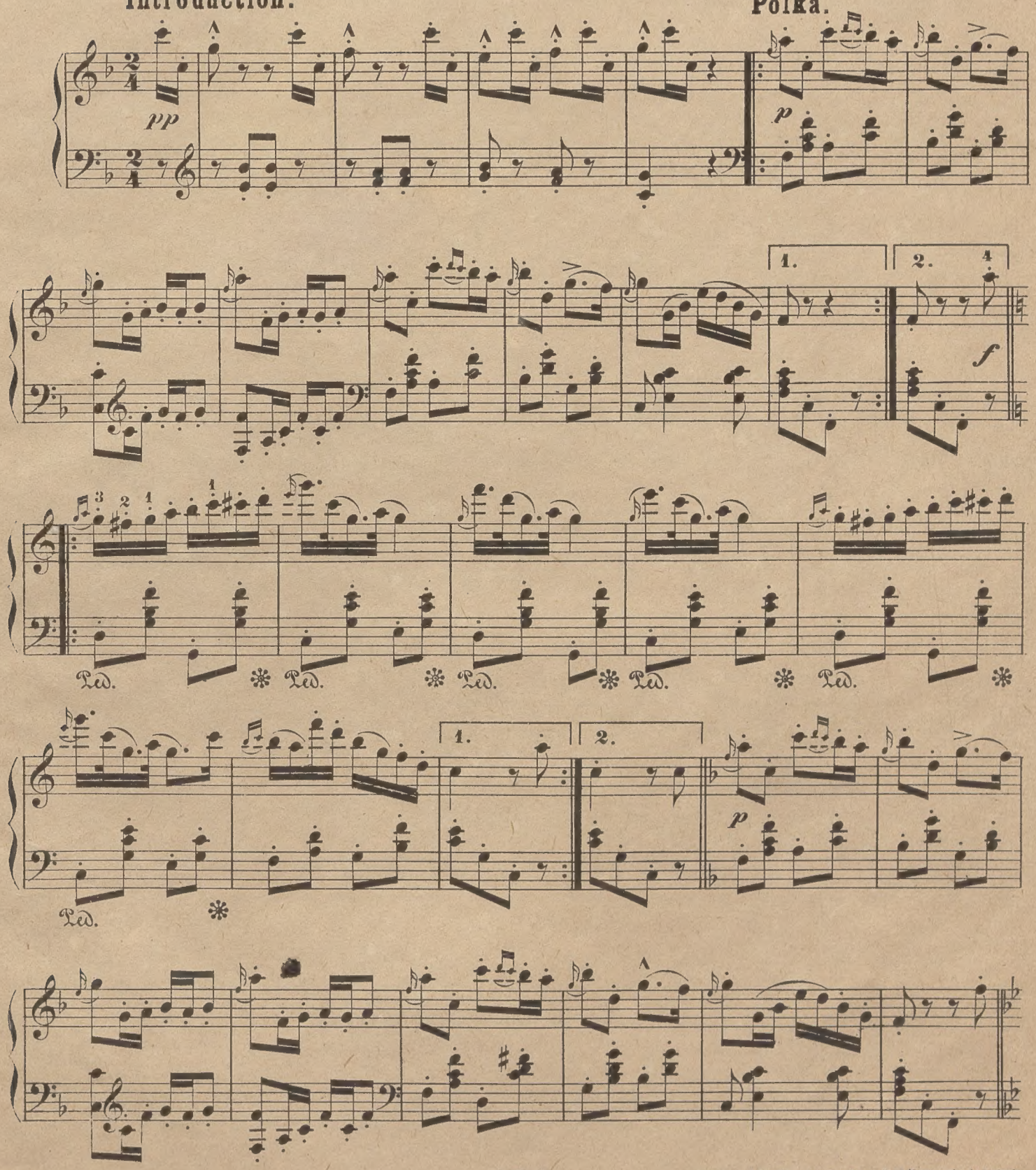
LIBRAIRIE A. OTREMBA SUCCESSEUR DE J. WILCZ

Muz. 13895 III

Schneeglöckchen Polka.

Anselm Luda, Op. 7.

Introduction. **Polka.**



H. K. 13

Stich und Schnellpressendruck von F. W. Garbrecht in Leipzig.

BIBLIOTHECA VNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

Trio.

p *mf* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

1. 2.

mf *f*

Ped. ✻

Schluss.

2. 1.

pp *p*

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p

Ped. * Ped. *

8

ff

ff

Ped. *

H. K. 13

BIBLIOTHECA VNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

Empfehlenswerthe Musikalien
im Verlage von H. KOHLKE
in Danzig.

Für Piano zu 2 Händen:

H. Buchholz. Op. 21. Anna-Walzer. . . . . 15 Sgr.
——— „ 23. Mein herziges Kind. Rheinländer. . . . . 7½ „
——— „ 24. Dreux! Mecklenburg Schweriner Siegesmarsch. . . . . 7½ „

L. Blumschein. 6 geistliche und 6 weltliche Lieder aus Franken (auch für Harmonium oder mehrstimmigen Gesang.) . . . . 12½ „

Max Hesse. Op. 10. Künstlerlaunen-Polka. . . . . 7½ „

Anselm Luda. Op. 2. Deux Valses de Salon. . . . . 12½ „
——— „ 6. Mélanie. Grande Valse brillante. . . . . 10 „
——— „ 7. Schneeglöckchen-Polka. . . . . 7½ „

C. Reinecke. Op. 119 № 1. Gigue. (Herrn Jos. Rheinberger gewidmet.) Für 1 Singst. mit Pfte. . . 15 „

Fr. Joetze. Op. 13. Herr Olaf. Ballade von Th. Draum. . . . . 10 „
——— „ 14. Neuer Frühling. von O. Roquette. . . . . 7½ „
——— „ 15. Morgensehnsucht. von Grassberger. . . . . 7½ „

A. Terschak. Op. 122. 5 Kinderlieder. Für Flöte mit Pianoforte. . . . . 17½ „

Theobald Böhm. Cujus animam. Célèbre Air du Stabat mater de Rossini. . . . . 17½ „

A. Terschak. Op. 123. Almrausch und Edelweiss. Lieder aus den Alpen Heft 1 u. 2. à . . . 25 „

——— Franz Schubert's Lieder übertragen:
№ 1. Haidenröslein. . . . . 22½ „
№ 2. Ständchen. (Leise flehen.) . . . . 22½ „
№ 3. Die Forelle. . . . . 17½ „
№ 4. Ave Maria. . . . . 17½ „
№ 5. Lob der Thränen. . . . . 17½ „
№ 6. Mignon. . . . . 17½ „
№ 7. Du bist die Ruh'. . . . . 17½ „
№ 8. Erlkönig. . . . . 25 „
№ 9. Die Taubenpost. . . . . 20 „
№ 10. Ständchen von Shakespeare. . . . . 20 „
№ 11. Der Wanderer. . . . . 20 „
№ 12. Schäfers Klagelied. . . . . 17½ „

Danzig,
H. Kohlke.